

Report Artissima 2023

GRAPHIC COUTURE. A SIGNATURE COLLECTION BY MILTON GLASER
@ GALLERIA BATTILOSSI, VIA GIOLITTI 45G, TORINO
FINO AL 7 GENNAIO 2024

Vibrazioni cromatiche, filati pregiati, texture inedite. In occasione di Artissima 2023, principale fiera d'arte contemporanea in Italia, Battilossi ha rinnovato l'esposizione del proprio showroom torinese dedicando un allestimento speciale alla collezione di tappeti del leggendario graphic designer americano Milton Glaser.

Battilossi libera il tappeto dai pattern tradizionali dell'arte tessile lasciando spazio alla fantasia di Milton Glaser, creativo statunitense celebre per aver inventato il logo "I Love NY" e rivoluzionato la grafica negli anni '60, creando l'immagine iconica di Bob Dylan con i capelli psichedelici, con incursioni nel mondo del design come la collaborazione con Ettore Sottsass per il lancio della macchina da scrivere Valentine.

Dai primi di novembre fino all'inizio di gennaio, la Galleria Battilossi accoglie alcuni dei pezzi più emblematici della collezione: una serie di stupefacenti tappeti annodati a mano in Nepal in morbida lana tibetana e pregiata seta, caratterizzati dai disegni unici, che attirano l'attenzione ammaliando lo sguardo con tratti grafici, fiori animalier e simboli mistici.

Superfici haute couture dove gli intrecci omaggiano l'artigianalità e gli accostamenti cromatici rivelano molteplici chiavi di ricerca e ispirazioni, dall'impressionismo alla pittura tribale.

Come i "Mandala" ispirati agli elementi Acqua e Aria: una splendida fusione di forme geometriche e simboliche, cerchio, quadrato e triangolo, e colori che sfumando gli uni negli altri assumono profondità e un dinamismo coinvolgente.

Sensibile alla bellezza in tutte le sue forme, con questa iniziativa Battilossi conferma la passione per l'arte tessile concepita come un territorio vivo dove saperi del passato si intrecciano con ispirazioni provenienti da epoche diverse, per infinite sperimentazioni.

Nei tappeti Battilossi la tradizione si reinventa costantemente, valorizzata di collezione in collezione da nuovi linguaggi espressivi che, in linea con il DNA dell'azienda, ne testimoniano il continuo percorso di ricerca volto a dare vita a nuove storie e inediti percorsi.

Special Thanks.

Galleria ParadisoTerrestre di Bologna (www.paradisoterrestre.it), per la fornitura delle sedie laccate nere Zakuki, set di 6 pezzi, design Kazuhide Takahama e delle poltrone celesti Maralunga, design Vico Magistretti.

Fino al 7 gennaio 2023
Lun – Ven H. 9:30 – 13 | 14:30 – 19
Sabato su appuntamento

Galleria Battilossi
Via Giolitti 45 g
10123 Torino – Italy
Tel. +39 011 18951830
Email: info@battilossi.com

BATTILOSSI

Est 1959

Milton Glaser

PROGETTATA IN U.S.A. E ANNODATA A MANO IN PAKISTAN
PEZZI UNICI

Filati pregiati, passione per il colore e curiosità nell'esplorare universi paralleli: Battilossi presenta la collezione di tappeti del leggendario graphic designer americano Milton Glaser. celebre per aver inventato il logo "I Love NY" e rivoluzionato la grafica negli anni '60, creando l'immagine iconica di Bob Dylan con i capelli psichedelici, con incursioni nel mondo del design come la collaborazione con Ettore Sottsass per il lancio della macchina da scrivere Valentine.

Talento omnicomprensivo, Glaser ha concepito una serie miscellanea di tappeti dove non si legge un filo conduttore, ma molteplici chiavi di ricerca e ispirazioni, dall'impressionismo alla pittura tribale, dall'arte astratta fino al graffitismo. Una serie di stupefacenti tappeti annodati a mano in Nepal in morbida lana tibetana e pregiata seta caratterizzati dai disegni unici, che catturano l'occhio con tratti grafici, fiori animalier e simboli mistici.

Design. Applique (Colori: Salsa/Radish), Art Nouveau (Colori: Alpine, Swan), Eclipse (Colori: Chalk), Mandala (Colori: Air, Earth, Water), Monster (Colori: Onyx, Poplar), Paper Dragon (Colori: Stratus, Shiraz), Paper Flower (Colori: Jasmine/Petal), Snakes (Colori: Charcoal, Orzo), Stems (Colori: Guava), Tantra (Colori: Tomatillo), Vines (Colori: Beryl/Pond).

BATTILOSSI

Profonda conoscenza dell'arte tessile, squisita manifattura artigianale, filati pregiati e una palette di 1200 tonalità con cui sperimentare texture innovative identificano Battilossi, realtà torinese impegnata in un'incessante ricerca progettuale volta a tramandare la tradizione millenaria del tappeto, proiettandola nel design contemporaneo. Da 30 anni i tappeti contemporanei Battilossi sono il risultato di un raffinato intreccio tra Oriente e Occidente dove creatività, stile, know-how e cultura italiani si uniscono all'antica esperienza dei maestri artigiani del Nepal e del Pakistan, in un continuo scambio di conoscenze e in un'evoluzione reciproca. L'azienda è una delle poche realtà del settore che può avvalersi di due manifatture, espressione della tradizione del Paese d'origine: a Kathmandu, in Nepal, vengono realizzati sofisticati tappeti in lana, seta, lino, ortica e altri materiali naturali, annodati a mano e tessuti a telaio e a Lahore, in Pakistan, si sviluppano le texture più innovative, intrecci originali realizzati con le pregiate lane di Ghazni, in Afghanistan.

Ufficio stampa: R+W, 02 33104675, barbara.barbato@r-w.it