

BATTILOSSI

Est 1959

Preview Salone 2023

LE DIVERSE DECLINAZIONI DEL PROGETTO BATTILOSSI AL SALONE DEL MOBILE
@ FIERA MILANO RHO, PAD. 3 STAND M23

Esplora il mondo su Misura Battilossi.

La cultura del tappeto per collezioni, tappeti bespoke unici e creazioni private label

Battilossi, l'azienda torinese di tappeti contraddistinta da eccellenza manifatturiera, armonia cromatica e un'eleganza calibrata, spinge l'acceleratore e si prepara a debuttare da protagonista in occasione del prossimo Salone del Mobile, in scena a Milano dal 18 al 22 Aprile.

Tra le poche realtà del settore che può avvalersi di due manifatture espressione della tradizione del Paese d'origine, a Kathmandu in Nepal, dove vengono realizzati sofisticati tappeti in materiali naturali annodati a mano e tessuti a telaio, e Lahore in Pakistan, dove si sviluppano le texture più innovative, Battilossi partecipa per la prima volta alla più importante fiera a livello mondiale del settore casa-arredamento.

Un'occasione preziosa per raccontare le 3 possibili declinazioni del proprio progetto sul tappeto: collezioni di prodotto indirizzate a negozi e clienti finali che mixano le tecniche tradizionali ricercando nuovi esiti creativi, tappeti bespoke nati per rispondere alle esigenze specifiche di un progetto sia esso di interior o d'artista, fino al servizio private label dedicato agli studi di progettazione e delle aziende del settore arredo, in cui Battilossi mette a disposizione la propria consulenza progettuale e le proprie capacità manifatturiere per realizzare un'offerta di tappeti a proprio marchio in linea con il proprio mondo di riferimento.

L'esposizione presenterà le icone "senza tempo" del brand, accanto ai moodboard con i campioni delle principali collezioni: elementi mobili iniettano dinamicità alla scena, consentendo di testare i possibili accostamenti tra tappeti, nell'ottica della complementarità dei modelli che pervade l'intera offerta, pensata per riconfigurare lo spazio in combinazioni sempre nuove.

Eclectica

Progettata in Italia e realizzata a mano in Pakistan, in 100% lana qualità Ghazni. L'uniformità della superficie viene ottenuta grazie al meticoloso lavoro di un team di esperti restauratori di tappeti antichi. L'accurata tintura manuale della lana esalta il pattern in una celebrazione del colore. I disegni astratti e organici della collezione Eclectica si ispirano alle superfici, realizzate con materiali artificiali, che si incontrano quotidianamente e dimostrano come la sublime raffinatezza si possa trovare anche in qualcosa di prosaico come una lamiera corrosa, esaltando la profonda capacità dei filati di trasformare e raccontare storie.

Design. Brushpaint (Colori: Brown, Red), Checker Print (Colori: Bronze, Choco), Cosmo (Colori: Night, Sand), Crossroads (Colori: Charcoal, Silver), Earth (Colori: Lava, Moss), Glaze (Colori: Persimmon), I Jean (Colori: Ice, Mud, Stone), Largo (Colori: Cement, Ocean, Sand), Night Vision (Colori: Fire, Petrol), Print on Print (Colori: Sugar, Tangerine), Short Round (Colori: Foliage, Magma), Sideways (Colori: Rust, Steel, Sunset), Tangy (Colori: Biscuit, Dust), Wabi Sabi (Colori: Desert, Sunset).

Colori e dimensioni personalizzabili su richiesta.

Annodata a mano a Lahore, Punjab.

Pattern Mix

Progettata in Italia e annodata a mano a Lahore, nasce dalla combinazione tra la tecnica di annodatura sviluppata dalla manifattura in Pakistan e la visione della designer Draga Obradovic i cui tessuti combinano la stampa e la pittura a mano con l'aspetto organico dei filati vintage. Il design di Draga Obradovic raggiunge, inoltre, la sua autenticità attraverso la stratificazione di tessuti, motivi e colori che si traducono in una collezione di tappeti in 100% lana con un suo stile inconfondibile. La collezione Pattern Mix è sviluppata per essere inserita in ambienti moderni e informali conferendo uno stile unico e accattivante.

Design. Pattern Mix 2 (Colori: Carbon, Coffee, Steel, Suede), Pattern Mix 3 (Colori: Linen), Pattern Mix 4 (Colori: Mist, Moss), Pattern Mix 5 (Colori: Ivory, Lapis), Pattern Mix 6 (Colori: Castagna), Pattern Mix 7 (Colori: Linen), Pattern Mix 9 (Colori: Ivory, Spice), Pattern Mix 10 (Colori: Ivory), Pattern Mix 12 (Colori: Black, Cream, Taupe), Pattern Mix 14 (Colori: Apricot, Denim, Pebble), Pattern Mix 15 (Colori: Fog, Honey).

Colori e dimensioni personalizzabili su richiesta.

Battilossi, Piazza Maria Teresa (via Giolitti 45g), 10123 Torino, T. +39 011 18951830 E. info@battilossi.com

BATTILOSSI

Est 1959

Annodata a mano a Lahore, Punjab.

Tocca

La collezione Tocca è realizzata in lana tibetana e lino di altissima qualità e viene annodata a mano nella valle di Kathmandu. A contraddistinguere il design di Tocca è la struttura di tessitura estremamente complessa, con oltre sei strati che danno vita ad opere di maestria artigiana uniche al tatto. Geometria, colore e texture dialogano creando un movimento, una vera e propria danza di elementi che danno vita a un risultato armonioso ed elegante. La collezione Tocca è stata pensata per essere inserita in contesti urbani ed eleganti che ben si adattano alla ricchezza di colori e alla qualità dei materiali che questa collezione offre.

Design. T1 (Colori: Lemon Grey, Shadow, Silver), T2 (Colori: Argento, Dune), T3 (Colori: Grey, Spring, Steel Dune), T4 (Colori: Orange, Persian Plum, Sahara), T5 (Colori: Copper, Petrol), T6 (Colori: Cream, Pearl, Smoky Quartz).

Colori e dimensioni personalizzabili su richiesta.

Annodato a mano a Kathmandu, Nepal.

Battilossi Italia

Via Giolitti 45 g

10123 Torino – Italy

Te. +39 011 18951830

Email: customerservice@battilossi.com

Battilossi North America

The Merchandise Mart

222 Merchandise Mart Plaza Suite 6-160

Chicago Illinois 60654 USA

Tel.+1 312 321 0090

Email: sales_us@battilossi.com

Ufficio Stampa: R+W, 02 33104675, barbara.barbato@r-w.it